

**University of Calcutta**  
**SYLLABUS**

**F**  
**O**  
**R**

**Three years B.A. General &  
Honours**

**Course Under I+I+I system**

**New Regulation  
OF  
EXAMINATION**

**ARABIC  
2010**



**UNIVERSITY OF CALCUTTA**

Notification No. CSR/91/10

It is notified for the general information of all concerned that in terms of the provisions of Section 54 of the Calcutta University Act, 1979 (as amended), and, on the recommendation of the UG Boards of Studies concerned / the Council for UG Studies in Arts, Science, etc. dt. 11.06.2010 (Item No. 02), the Syndicate of this University in its meeting held on 23.06.2010 (Item No. 2) approved the revised syllabus for the B.A. Course of Studies in Arabic (Honours & General) under this University, as laid down in the accompanying pamphlet.

The above shall come into effect from the Academic Session 2010-2011.

SENATE HOUSE  
KOLKATA - 700 073  
The 30<sup>th</sup> June 2010

Prof. Basab Chaudhuri  
Registrar

## GENERAL

## Part - I

Paper - I Marks 100

1. Grammar Marks 20
2. Translation & Comprehension. Marks 20+10
3. History of Arabic literature Marks 50  
(Pre- Islamic to Abbasid-period)

1. Grammar: The following topics.

Unit - II Marks 10

- ١- الفعل الثلاثى المجرد
- ٢- الفعل الماضى وصيغه
- ٣- اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثى المجرد
- ٤- الفعل المضارع وصيغه
- ٥- فعل الأمر وصيغه
- ٦- فعل النهى وصيغه
- ٧- حروف الجر
- ٨- حروف الشرط
- ٩- حروف الاستفهام

Unit - I Marks 10

- ١- تقسيم الاسم الى المفرد والمثنى والجمع
- ٢- النكرة والمعرفة
- ٣- المذكر والمؤنث
- ٤- اسم الاشارة، اسم الموصول
- ٥- الضمير وأقسامه
- ٦- الموصوف والصفة
- ٧- المضاف والمضاف اليه

# University of Calcutta

## SYLLABUS

F

O

R

## Three years B.A. General &

## Honours

## Course Under I+I+I system

## New Regulation

OF

## EXAMINATION

## ARABIC

2010

**2. Translation** should be based on the above-mentioned grammar and exercises : (Arabic to English & vice versa)

**Unit I** : Arabic to English & comprehension **Marks 10+5**

**Unit II** English to Arabic & comprehension **Marks 10+5**

## 2. History of Arabic literature

The following units:

**Unit : 1-A**-Introduction to pre- Islamic Period and its literature,

(500-622 A.D.)

**Marks 10**

Al- Muallaqat with special referance to Zuhair bin Abi sulma,

Imrraul Qais and Labid bin Rabia

**B** Islamic Period (622-750 A.D.) **Marks 20**

(1) Al- Quran (2) Al-Hadith, Al- Tafsir (3) Poetry with special reference to Al- Khansa, Hassan bin thabit, jamil bin Mamar, Omar bin Abi Rabia, Al- Akhtal, Al-Farazdaq, Jarir and Kuthiyer Azza.

**Unit- 2** Abbasid Period (750-1258 A.D.) **Marks 20**

(1) Prose literature with special reference to Ibnul Muqaffa and Al- Jahiz,, Ibnul Amid, Qadi-al-Fadil, Hariri and Hamdani,  
(2) Poets: with special reference to Bash-shar bin Burd, Abu Tammam, Abu Nuwas, Abul Atahiyah, Al- Mutanabbi and Al- Maarri.

### Books Recommended :

١- النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية) على الجارم ومصطفى أمين

٢- شرح قطر الندى وبل الصدى أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري

٣- ما يلزم من العربية ربيع العماد فينان

٤- اللغة العربية للمبتدئين سيد على مدراس

٥- تعليم اللغة العربية : طريقة عملية ولي أختار الندوى

٦- معلم الانشاء (٣٠٢٠١) عبد الماجد الندوى، ومحمد الرابع الحسنى الندوى

٧- Teach yourself Arabic S.A. Rahman

٨- A Grammar of Arabic Language Obaidullah Al Ubaidi Shuhrahwardi

٩- تاريخ آداب اللغة العربية جرجى زيدان

١٠- تاريخ الأدب العربى أحمد حسن الزيات

١١- تاريخ الأدب العربى شوقى ضيف

12- A Literary History of the Arabs R.A. Nicholson

## Part II

**Paper - II Prose Marks 100**

**Unit-1 Marks 50**

١- سورة الحجرات القرآن الكريم

٢- سورة بنى اسرائيل الركوع - ٢، ٣، ٤

٣- الصحيح (احاديث منتخبة) للامام مسلم بن الحجاج

٤- خطبة النبى ﷺ فى حجة الوداع محمد ﷺ عليه وسلم

٥- سلمان الفارسى د. عبد الرحمن رافت باشا.

**Unit-2 Marks 50**

١- خطبة عمر ﷺ فى الحكم عمر بن الخطاب

٢- أصحاب الفيل سيرة ابن هشام

2. Translation. Marks 30  
 3. Rhetoric. Marks 20  
 4. Outline History of Modern Arab World. Marks 30

1. Grammar The following topics.

Unit - II Marks 10

- ١- الفعل المزيد  
 ٢- الفعل اللازم والمتعدى  
 ٣- نواصب الفعل المضارع  
 ٤- جوازم الفعل المضارع  
 ٥- الحروف المشبهة بالفعل  
 ٦- أفعال الشروع  
 ٧- أفعال المقاربة  
 ٨- أفعال الناقصة

Unit - I Marks 10

- ١- المبتدأ والخبر  
 ٢- المعرب والمبنى  
 ٣- اعراب المثني  
 ٤- اعراب جمع السالم  
 ٥- جمع التكسير  
 ٦- أدوات الاستفهام  
 ٧- اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد فيه والرباعي  
 ٨- مفاعل الخمسة واعرابها  
 ٩- الحال  
 ١٠- التمييز

2. Translation. should be based on the above-mentioned grammar and exercises : (Arabic to English & vice versa)

Unit I : Arabic to English Marks 15

Unit II : English to Arabic Marks 15

- ٣- خطبة طارق بن الزيادة عند فتح الأندلس أبو الحسن على الندوي  
 ٤- الدين الصناعي السيد أحمد أمين  
 ٥- سالم مولى أبي حذيفة طه حسين

Paper - III Poetry

Marks 100

Unit- I

Marks 50

- ١- وقال يرثي النبي ﷺ -٢ وقال في يوم بدر-  
 ٣- الله اكرمنا بنصر نبيه  
 ٢- الحماسة سالم بن وابصة الأسدي، العباس بن مرداس  
 ٣- المتنبي نعد المشرفية والعوالي  
 ٤- الفرزدق يمدح سيدنا عليا زين العابدين-

Unit- II

Marks 50

- ١- أبو العتاهية وله في الوعظ-  
 ٢- المعري ألا في سبيل المجد ما أنا فاعلٌ-  
 ٣- أحمد شوقي صدى الحرب- أيا صوفيا  
 ٤- حافظ ابراهيم (١) إلى الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده-  
 (٢) حال لسان اللغة العربية-

Part - III

Paper - (IV)

Marks 100

1. Grammar.

Marks 20

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 5. Oman   | 5. Palestine |
| 6. Qatar  | 6. Lebanon   |
| 7. U.A.E. | 7. Israel    |
| 8. Kwait  |              |

### Books Recommended.

- |                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| 1. Muslim Jahan - Suhrabuddin Ahmad. |                    |
| 2. The Arabs.                        | by Peter Mansfield |

### 3. Rhetoric. The following topics.

#### Unit I Marks 10

تعريف التشبيه وأركانها وأقسامها، والمجاز المرسل والعقلي .

#### Unit II Marks 10

الإستعارة، الكناية، الجناس، التورية.

#### Books Recommended :

- |  |   |
|--|---|
| ١- النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية) | على الجارم ومصطفى أمين                        |
| ٢- شرح قطر الندى وبل الصدى                     | أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري |
| ٣- ما يلزم من العربية                          | رفيع العماد فينان                             |
| ٤- اللغة العربية للمبتدئين                     | سيد على مدراس                                 |
| ٥- تعليم اللغة العربية : طريقة عملية           | ولى أختار الندوى                              |
| ٦- معلم الانشاء (١، ٢، ٣)                      | عبد الماجد الندوى و محمد الرابع الحسنى الندوى |
| ٧- البلاغة الواضحة.                            | على الجارم ومصطفى أمين                        |
| ٨- Teach yourself Arabic                       | S.A. Rahman                                   |
| ٩- A Grammar of Arabic Language                | Obaidullah Al Ubaidi Shuhrahwardi             |

### 4. Outline History of Modern Arab World.

The following units.

- | Unit- I         | Marks 15 | Unit- II  | Marks 15 |
|-----------------|----------|-----------|----------|
| 1. Saudi Arabia |          | 1. Egypt, |          |
| 2. Yamen        |          | 2. Sudan  |          |
| 3. Syria        |          | 3. Libiya |          |
| 4. Iraq         |          | 4. Jordon |          |

(2) Poets with special reference to Bash-shar bin Burd, Abu

Tammam, Abu Nuwas, Abul Atahiyah, Al- Mutanabbi and Al- Maarri,

**B :** Lives and works of the following Indian Arabic scholars: **Marks 10**

- ١ - غلام على آزاد البلغرامى
- ٢ - شاه ولي الله المحدث الدهلوى
- ٣ - نواب صديق حسن خان
- ٤ - السيد عبد الحى الحسنى
- ٥ - الشيخ أبو الحسن على الندوى
- ٦ - أبو محفوظ الكريم المعصومى

**Books Recomendad :**

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| جرجى زيدان                    | ١ - تاريخ آداب اللغة العربية            |
| أحمد حسن الزيات               | ٢ - تاريخ الأدب العربى                  |
| شوقى ضيف                      | ٣ - تاريخ الأدب العربى                  |
| عمر فروخ                      | ٤ - تاريخ الأدب العربى                  |
| السيد عبد الحى الحسنى         | ٥ - نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر |
| السيد غلام على آزاد البلغرامى | ٦ - سبحة المرجان فى آثار هندوستان       |
| R. A. Nicholson               | ٧ - A Literary History of the Arabs     |

**2. Grammar** The following topics

**.Marks 10+10=20**

## HONOURS

### PART - I

#### Paper - I

**Marks 100**

1. History of Arabic Literature (From pre- Islamic to Abbasid Period and

Hsitory of Arabic literature in India.

**Marks 50**

2. Grammar.

**Marks 20**

3. Translation.

**Marks 30**

1. History of Arabic Literature (From pre- Islamic to Abbasid Period including

Hsitory of Arabic literature in India.)

The following

**Unit-I** Pre- Islamic Period (500-622 A.D)

**Marks 10+15**

**A :** Short history of Pre- Islamic Arabic literature and Al- Muallaqat and its

Poets.

**Marks 10**

**B :** Islamic Period (622-750 A.D.)

**Marks 15**

(1) Al- Quran (2) Al- Hadith, Al- Tafsir (3) Poetry with special reference to Al- Khansa, Hassan bin thabit, Jamil bin Mamar, Omar bin Abi Rabia, Al- Akhtal, Al-Farazdaq, Jarir and Kuthiyer Azza.

**Unit-II** Abbasid Period (750-1258 A.D.)

**Marks 15+10**

**A :** (1) Prose literatures with special reference to Ibnul Muqaffa Al-

Jahiz, Ibnul Amid, Qadi-al-Fadil, Hariri and Hamdani,

**Marks 15**

**Books Recommended :**

- ١- النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية) على الجارم ومصطفى أمين  
 ٢- شرح قطر الندى وبل الصدى أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري  
 ٣- ما يلزم من العربية رفيع العماد فينان  
 ٤- اللغة العربية للمبتدئين سيد على مدراس  
 ٥- تعليم اللغة العربية : طريقة عملية ولي أختار الندوى  
 ٦- معلم الانشاء (٣،٢،١) عبد الماجد الندوى ومحمد الرابع الحسنى الندوى  
 ٧- Teach yourself Arabic S.A. Rahman  
 ٨- A Grammar of Arabic Language Obaidullah Al Ubaidi Shuhrahwardi

**Paper - II****Marks 100****Prose (Islamic & Medieval)**

The following units:

**Unit - I****Marks 50**

- ١- ترجمة سورة الحجرات القرآن الكريم  
 ٢- ترجمة سورة بنى اسرائيل (الركوع-٤،٣،٢) القرآن الكريم  
 ٣- الصحيح (أحاديث منتخبة) الامام مسلم بن الحجاج القشيري  
 ٤- خطبة النبي ﷺ في حجة الوداع محمد عليه وسلم  
 ٥- سلمان الفارسي د- عبد الرحمن رافت باشا.  
 ٦- قصة أهل البصرة من المسجدين الجاحظ

**Unit - II****Marks 10****Unit - I****Marks 10**

- ١- تقسيم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع ١- تقديم الخبر على المبتداء  
 ٢- النكرة والمعرفة ٢- اعراب المثنى  
 ٣- المذكر والمؤنث ٣- اعراب جمع السالم  
 ٤- المبتدأ والخبر ٤- جمع التكسير  
 ٥- الفعل الثلاثى المجرد ٥- اسم الاشارة  
 ٦- الفعل الماضى وصيغته ٦- الموصوف والصفة  
 ٧- اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثى المجرد ٧- المضاف والمضاف اليه  
 ٨- الفعل المضارع وصيغته ٨- الضمير وأقسامه  
 ٩- فعل الأمر وصيغته ٩- جوازم الفعل المضارع  
 ١٠- فعل النهى وصيغته ١٠- نواصب الفعل المضارع  
 ١١- حروف الجر ١١- حروف الجر  
 ١٢- أدوات الاستفهام ١٢- أدوات الاستفهام  
 ١٣- الحروف المشبهة بالفعل ١٣- الحروف المشبهة بالفعل  
 ١٤- الافعال الناقصة ١٤- الافعال الناقصة

**3. Translation:**

Translation should be based on the above-mentioned grammar and exercises : (Arabic to English & vice versa)

**Unit I Arabic to English****Marks 15****Unit II English to Arabic****Marks 15**

## Unit - II

Marks 50

- ٤١ بيتا  
نعد المشرفية والعوالي  
وله في الوعظ  
١- ألافى سبيل المجد ما أنا فاعل، ٢- وإنى وإن كنت الأخير  
شر بنا على ذكر الحبيب ٤١ بيتا
- ١- ابن الرومى  
٢- المتنبى  
٣- أبو العتاهية  
٤- أبو العلاء المعرى  
٥- ابن الفارض

## Paper - IV

Marks 100

## 1. History of Arabic literature (From Andalusian Period upto

2000 A. D.)

Marks 50

## 2. Grammar

Marks 20

## 3. Translation

Marks 30

## 1. History of Arabic literature

The following topics :

## Unit - 1. Andalusian Period :

Marks 15

(a) Prose with special reference to Ibn Abd Rabbihi, Ibnul khatib,

Ibn Hazm and Ibn khaldun.

(b) Poetry with special reference to Ibn Hani and Ibn Zaidun and

Ibn al Arabi, Zajal &amp; Muashsha

## Unit - 2 Modern Period :

Marks 35

## Unit - II

Marks 50

- ١- خطبة عمر في الحكم  
٢- مؤامرة قريش  
٣- (الف) القضاء والقدر  
(الباء) بين قاض وقور وذباب جصور  
٤- أشعب والبخيل  
٥- القميص الأحمر  
٦- ان حملة العلم في الاسلام أكثرهم العجم
- عمر بن الخطاب  
ابن هشام  
عبد الله ابن المقفع  
الجاحظ  
أبو الفرج الأصفهاني  
ابن عبد ربه  
مقدمة ابن خلدون

## PART - II

## Paper - III

Marks 100

## Poetry (Pre- Islamic, Islamic and Medieval)

## Unit I

Marks 50

- ١- معلقة امرئ القيس  
٢- معلقة لبيد بن ربيعة  
٣- حسان بن ثابت  
٤- الحماسة  
٥- الفرزدق  
٦- جرير
- ٦٠ بيتاً  
٤٣ بيتاً  
١- وقال يرثى النبي ﷺ - ٢- وقال فى يوم بدر  
١- سالم بن وابصة الأسدى  
٢- العباس بن مرداس السلمى  
يمدح سيدنا علياً زين العابدين  
وله يرجو قضاء حاجة من عمر بن عبد العزيز



- ٦- أفعال المقاربة  
٧- الحال  
٨- التمييز.  
٩- خبر النواسخ حين يكون جملة أو شبه جملة  
١٠- الممنوع من الصرف
- ٦- ظرف الزمان والمكان  
٧- المبنى والمعرب  
٨- خبر المبتدأ حين يكون جملة أو شبه جملة  
٩- خبر النواسخ حين يكون جملة أو شبه جملة  
١٠- الممنوع من الصرف

### 3. Translation

Translation should be based on the above-mentioned grammar and exercises : (Arabic to English & vice versa)

**Unit I** : Arabic to English Marks 15

**Unit II** : English to Arabic Marks 15

#### Books Recommended :

- ١- النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية) على الجارم ومصطفى أمين  
٢- شرح قطر الندى وبل الصدى - أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري  
٣- ما يلزم من العربية رفيع العماد فينان  
٤- اللغة العربية للمبتدئين سيد على مدراس  
٥- تعليم اللغة العربية : طريقة عملية ولي أختر الندوى  
٦- معلم الانشاء (١، ٢، ٣) عبد الماجد الندوى ، ومحمد الرابع الحسنى الندوى  
٧- Teach yourself Arabic S.A. Rahman  
٨- A Grammar of Arabic Language Obaidullah Al Ubaidi Shuhrahwardi

- (a) Napoleon's invasion (1798 A.D.) The Causes of Arab Renaissance  
(b) The Development of Modern Arabic Prose with special reference to Refaah Rafi Tahtawi, Muhammad Abduhu, Al-Manfaluti, Taha Hussain, Mohammad Hussain Haikal, Al-Mazni and Taufiq Al-Hakim  
(c) Development of Modern Arabic Poetry : Barudi, Shauqi, Hafiz Ibrahim, Ismail Sabri and Khalil Mutran,  
(d) Introduction of to Mahjarite literature with special reference to Jibran Khalil Jibran, Nuaima, Iliya Abu Madi, Rashid Salim Al-khouri and Fauzi Maluf, Rabita Qalamiya & al-Usba al- Undalusiya.  
(e) Introduction to the Diwan-group and Appollo group.  
(f) Development of Modern Arabic short-story, Novel and Drama.

### 2. Grammar the following units.

Unit - II Marks 10	Unit - I Marks 10
١- اسم الفاعل واسم المفعول	١- الفعل المزيد
٢- الاسم الموصول	٢- الفعل اللازم
٣- الأسماء الخمسة واعرابها	٣- خاصيات الافعال: (افعال، تفاعل، تفعل، افتعال، استفعال)
٤- لا لنفى الجنس	٤- الفعل المعروف
٥- حروف الشرط والجواب	٥- أفعال الشرع

محمد حُسين هيكل	١- أول عهد بيثرب
جبران خليل جبران	٢- مرتا البانية
محمد الحبيب معلى التونسى	٣- حنان أب
طه حُسين	٤- تجارة رابحة
سيد أبو الحسن على الندوى	٥- منهجُ الأنبياء فى الاصلاح والتغيير
أحمد أمين	٦- الى ولدى
السيد أبو الحسن على الندوى	٧- خطبة طارق بن الزيات
<b>Unit - II</b>	<b>Marks 50</b>
مصطفى لطفى المنفلوطى	١- الدفين الصغير
نجيب محفوظ	٢- حادثة (دنيا الله)
توفيق الحكيم	٣- داء النسيان
على الطنطاوى	٤- بين الامس واليوم
أحمد أمين	٥- الثقافة الهندية
عبد الرحمن رافت باشا	٦- أبو أيوب الانصارى (صور من حياة الصحابة)
شكيب ارسلان	٧- المدنية الاسلامية
<b>Paper - VII</b>	<b>Marks 100</b>
<b>1. History of Islam</b>	<b>Marks 45</b>
<b>2-Vocabulary</b>	<b>Marks 15</b>
<b>3- البلاغة</b>	<b>Marks 20</b>
<b>4- علم العروض</b>	<b>Marks 10</b>
<b>5- فقه اللغة</b>	<b>Marks 10</b>
<b>Unit- 1</b>	<b>Marks 60</b>

جرجى زيدان	٩- تاريخ آداب اللغة العربية
أحمد حسن الزيات	١٠- تاريخ الأدب العربى
الدكتور شوقى ضيف	١١- تاريخ الأدب العربى
R.A. Nicholson	A Literary History of the Arabs - ١٢
<b>Part - III</b>	
<b>Paper - V</b>	<b>Marks 100</b>
<b>Poetry (Modern)</b>	
The following units	
<b>Unit - I</b>	<b>Marks 50.</b>
محمود سامى البارودى	١- أين أيام لذتى وشبابى
أحمد شوقى	٢- (١) صدئ الحرب (٢) والهمزية النبوية
حافظ ابراهيم	٣- الى الأستاذ محمد عبده
الزهاوى	٤- جميل وبثين
<b>Unit - II</b>	<b>Marks 50</b>
عبّاس محمود العقاد	١- سكران
عبد الرحمن شكرى	٢- عصفور الجنة
رشيد سليم الخورى	٣- حُضن الأم
أبو القاسم الشابى	٤- صلوت فى هيكل الحب
<b>Paper - VI</b>	<b>Marks 100</b>
<b>Prose (Modern)</b>	The following units :
<b>Unit - I</b>	<b>Marks 50</b>

3. على الجارم ومصطفى امين-البلاغة الواضحة  
 4. سميع عاطف الزين - سيرة خاتم النبيين ﷺ  
 6. تاريخ الاسلام - اكبر نجيب آبادى. 9. حياة محمد ﷺ. 8. المرتضى. 7. الفاروق.

**Paper - VIII****Marks 100**

1. Outline History of Modern Arab world **Marks 30**  
 2. Grammar **Marks 20**  
 3. Translation **Marks 30**  
 4. Essay in Arabic : **Marks 20**

**1. Outline History of Modern Arab world.**

The following topics.

**Unit- I Marks 15**

1. Saudi Arabia
2. Yemen
3. Syria
4. Iraq
5. Oman
6. Qatar
7. Kwait
8. Jordon
9. U.A.E
10. Bahrain.

**Unit- II Marks 15**

1. Egypt,
2. Sudan
3. Libiya
4. Tunisia
5. Morocco
6. Lebanon
7. Palestine
8. Israel

**1. History of Islam**

- (a) سيرة الرسول من مولده الى وفاته وتاريخ الخلفاء الراشدين.  
 (b) خلافة بنى امية: امير معاوية، واقعة كربلاء، حجاج بن يوسف الثقفى - خلافة بنى العباس - هارون الرشيد والمأمون الرشيد، النهضة العلمية وتراجم العلوم الاجنبية الى العربية.

**2-Vocabulary****المفردات الجديدة والمصطلحات الحديثة****Unit II****Marks 40****البلاغة-3 الموضوعات التالية :**

تعريف التشبيه وأركانها وأقسامها، والمجاز المرسل والعقلى،  
 الاستعارة، الكناية، الجناس، التورية.  
**علم العروض - 4** الموضوعات التالية :  
 تعريف علم العروض-  
 المقطع، الأركان، الزحاف، العلة، البحر، بحر الكامل، بحر الوافر، بحر البسيط، التقطيع.

Semitic languages : its chief characteristics,

**فقه اللغة -5**

Hebrew, Aramaic, Arabic, Syriac.

**Books Recommended :**

1. History of the Arabs by P.K. Hitti.
2. A Short History of The Saracens by syed Amir Ali.

**Books Recommended.**

1. Muslim Jahan - Suhrabuddin Ahmad.
2. The Arabs by Peter Mansfield

**2. Grammar****Unit - II Marks 10**

- ١ - الضمائر المتصلة
- ٢ - الضمائر المنفصلة
- ٣ - العدد والمعدود
- ٤ - العدد الاصلى
- ٥ - العدد الوصفى
- ٦ - الاستثناء

**Unit - I Marks 10**

- ١ - الجملة الاسمية
- ٢ - الجملة الفعلية وأقسام الفعل
- ٣ - الجملة الانشائية
- ٤ - الفعل المجهول ونائب الفاعل
- ٥ - الجملة الشرطية
- ٦ - أفعال المقاربة والرجاء والشروع

**3. Translation**

Translation should be based on the above-mentioned grammar and exercises : (Arabic to English & vice versa)

**Unit I** : Arabic to English

**Marks 15**

**Unit II** : English to Arabic

**Marks 15**

**4. Essay in Arabic** : Essay in Arabic: Narrative and descriptive Types only.

**Unit I & Unit II** :

**Marks 10+10**